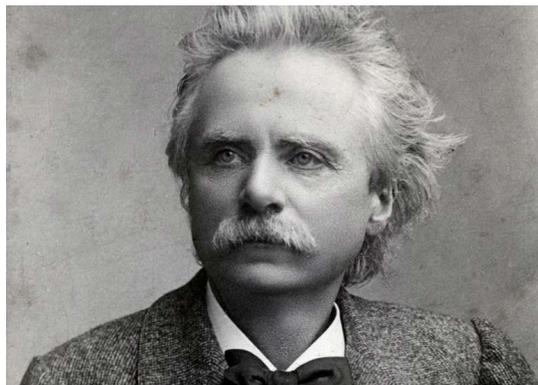


CONCERT DE SOUTIEN POUR CRÊT-BÉRARD

Musiques d'Edvard Grieg et Antonin Dvorak



C'est un voyage entre la Norvège et la Bohême que Sylvain Junker et Arielle Pestalozzi vous proposent. Tous deux ont choisi d'offrir ce concert à Crêt-Bérard.

Edvard Grieg (1843-1907) et Antonin Dvorak (1841-1904), tous deux contemporains allèrent puiser leurs sources d'inspirations dans les traditions de leur patrie, danses folkloriques et mélodies populaires.

En introduction, la musique d'Edvard Grieg nous invite à une fête de mariage avec une pièce brillante pour piano seul. Suivie de l'évocation du voyage initiatique de Peer Gynt.

Après une danse des lutins pour piano seul d'Antonin Dvorak, c'est le cycle complet des *Chants Bibliques* qui vous sera offert. Le compositeur s'y livre plus que jamais de manière sincère et intime. Les extraits des psaumes reflètent ses chagrins, son besoin de réconfort, sa quête d'espoir et de spiritualité. Et enfin trois *Mélodies Tziganes* du même compositeur pour terminer la soirée.

Dimanche 13 mars 2022

 **Sylvain Junker** devient organiste depuis son plus jeune âge au temple de Chexbres et y tient le poste depuis plus de 20 ans maintenant.

Arielle Pestalozzi, chanteuse lyrique mezzo-soprano, formée aux Etats-Unis puis au Conservatoire CMVR. Elle pratique et enseigne le chant et l'initiation musicale.

Ensemble, ils proposent des moments musicaux lors de cultes et organisent des concerts dans la région: *Winterreise*, *Schubert*, *Concert à l'occasion des 20ans d'orgue à l'église de Chexbres* et *Concert pour Goa* avec d'autres musiciens.

 Début du concert à 17h00 (ouverture des portes à 16h15). Veuillez venir assez tôt pour le contrôle de votre Certificat Covid 2G et pièce d'identité.

 Offrande récoltée à la sortie, entièrement dédiée à soutenir la fondation de Crêt-Bérard