

AUX SOURCES DE L'OFFICE L'éternelle actualité de la liturgie



À Crêt-Bérard, depuis des décennies, la maisonnée et les hôtes qui le souhaitent prient un office dans la chapelle le matin, à midi et le soir. Ce rythme liturgique ainsi que le contenu de ces prières ou chants puisent leurs sources dans une longue tradition qui remonte parfois à l'Antiquité chrétienne. Ils scandent le quotidien, rendent vivante la communion à travers les siècles et aspirent à la louange éternelle.

Une étape décisive pour l'élaboration de l'office de Crêt-Bérard a été la formulation progressive de l'Office Divin dans la première moitié du XXe siècle, par des pasteurs romands en lien avec les jeunes communautés de Taizé et de Grandchamp. Dès le départ, les premiers essais sont marqués par un souhait d'exprimer une dimension œcuménique large, mais aussi par un attachement à quelques priorités profondément protestantes. Il en résulte un certain équilibre dynamique entre tradition et création.

Les différents temps de la journée, dont l'office de midi est partie intégrante, permettront d'explicitier la structure de l'office, ses diverses parties — textes de prières, lectures bibliques, fêtes, mais aussi chants et répons propres — et leurs origines, et de les faire résonner avec la vie de prière de chacune et chacun.

Samedi 14 février 2026



Benoît Zimmermann est organiste dans la paroisse de Payerne-Corcelles-Ressudens. En complément de ses activités musicales — cultes, concerts, enseignements —, il a collaboré à plusieurs travaux liturgiques pour le compte des Églises réformées vaudoises et suisses, en particulier dans le domaine de l'hymnologie, avec un intérêt marqué pour l'histoire et le dialogue œcuménique.



de 10h00 (accueil dès 09h30) à 16h00



Entre 30 et 50.- **selon les moyens**



Inscription jusqu'au mardi 3 fév. 2026 sur www.cret-berard.ch/activites.